

HISTOIRES RACONTÉES EN MUSIQUE

CONCERT DES PROFESSEURS



Dimanche 12 Décembre 2021
17h- Aula du Collège du Belvédère

Tout public
Durée : 1 heure environ
Entrée libre, pass covid obligatoire
Collecte



EML
école de musique
Lausanne

TRIO FROSCHHAMMER

PROGRAMME

Ernest Bloch :
(1880-1959)

Trois Nocturnes pour piano, violon et violoncelle (1924)
Andante
Andante quieto
Tempestoso – calmo – maestoso – con moto

Fritz Froschhammer :
(*1948)

Trio pour violon, violoncelle et piano (2021) (création)
I. La Promenade au lac
II. Le Monstre du lac
III. Lockdown – Confinement

Jean Froidevaux :
(*1933)

Dionysos et Perséphone (2018)
Mythe pour récitant, violon, violoncelle et piano
(Texte d'Edouard Schuré)



LE TRIO FROSCHHAMMER est composé de **Felix Froschhammer**, violoniste (premier violon du quatuor Casal, Tri i Dve, ESN, Sinfonietta et directeur du Festival du Jura), **Laura Sanchez Batalla**, violoncelliste (professeure de violoncelle à l'EML et violoncelliste dans de nombreux orchestres) et **Julia Froschhammer** au piano (professeure de piano à l'EML, passionnée de musique de chambre : Duo Harpian, Duo Lyrique, Pianofolie). Ils ont enregistré en octobre 2020 un CD pour la maison VDE Gallo avec les morceaux de Bloch et Froidevaux.

Ensemble avec le récitant **Olivier Burkhalter**, qui est connu pour ses livres sur ses randonnées et son rôle de lecteur dans les nombreux concerts de l'Association mélodies passagères, ils nous emmènent sur une histoire mise en musique par le compositeur suisse Jean Froidevaux d'après le mythe antique grec Dionysos et Perséphone. Après les Nocturnes pleines de couleurs d'Ernest Bloch, un tout nouveau trio de Fritz Froschhammer (père de Julia et Felix) raconte l'histoire d'un monstre en 2020.

Felix Froschhammer Violon
Laura Sanchez-Batalla Violoncelle

Julia Froschhammer Piano
Olivier Burkhalter Récitant

Retrouvez l'Ecole de Musique Lausanne sur les réseaux sociaux
et sur son site internet : www.em-l.ch

