

BAROQUERIES ET PORT DE VOIX

CONCERT DES PROFESSEURS



Dimanche 28 novembre 2021

17h- Eglise de Villamont

Tout public

Durée : 1 heure environ

Entrée libre, certificat covid obligatoire

Collecte



Ville de Lausanne



FONDATION
POUR L'ENSEIGNEMENT
DE LA MUSIQUE

EML

école de musique
Lausanne

LA COMPAGNIE PORT DE VOIX VOUS INVITE A ECOUTER LA BANDE-SON DU VOYAGE FICTIF DE NOTRE CHRONIQUEUR DU JOURNAL DE LEIPZIG EN 1734

Le temps d'un concert, **LA COMPAGNIE PORT DE VOIX** vous fait voyager de Dresde à Leipzig en passant par Londres et Hambourg à la rencontre d'immenses musiciens : Monsieur **J.S. Bach**, que l'on ne présente plus, son ami Monsieur **G.F. Telemann** (parrain de son fils), leur contemporain le célèbre Monsieur **G.F. Haendel** (que tout le monde s'arrache à Londres) et Monsieur **J.J. Quantz**, émérite professeur de flûte du prince Frédéric de Prusse.

Mais chuuut... Nous venons juste d'obtenir l'autorisation d'assister à la leçon du prince...

J.J. Quantz :
(1697-1773)

Sonate en trio en Do majeur (QV 2:Anh.3)
Affetuoso – Alla breve – Larghetto - Vivace

G.F. Telemann :
(1681-1767)

Cantate *Du bist verflucht, o Schreckensstimme* (TWV 1:385)
aria – récitatif - aria

G.F. Haendel
(1685-1759)

Sonate en si min (op.I, no 9)
Largo – Vivace – Adagio – Alla breve – Andante – A Tempo di Minuet

J.S. Bach :
(1685-1750)

Cantate dite « du café » (BWV 211)
*Air *Ei! wie schmeckt der Coffee süße**

Clavier bien tempéré II
Prélude en Sol M (BWV 884)

Oratorio de Noël (BWV 248)
*Air *Flösst, mein Heiland**

COMPAGNIE PORT DE VOIX :

Szu-Yu Chen Traverso

Marie-Claire Bettens Flûte à bec et viole de gambe

Anne Montandon Chant

Sophie Zimmermann-Wetter Clavecin

En introduction au concert, un moment de médiation destiné aux enfants est prévu à 16h25. Le nombre de places étant limité à 15, l'inscription est obligatoire via le site internet (em-l.ch)

Retrouvez l'Ecole de Musique Lausanne sur les réseaux sociaux et sur son site internet : www.em-l.ch

