

Musique, bruit et nouvelles technologies

En utilisant les possibilités des nouvelles technologies, les élèves pratiqueront la musique d'ensemble autrement. Ce cours les sensibilisera à la diversité du monde sonore existant. Il leur permettra également de découvrir les alternatives à la musique écrite pure (improvisation, musique semi-écrite, etc.) et de créer des ponts entre leur pratique instrumentale, la musique actuelle et la musique contemporaine.

Nicolas von Ritter	
Ce cours est ouvert à tous les instrumentistes et aux chanteuses/chanteurs	
Moderato (4p à 7P)	Jusqu'à 9 élèves
EJMA Rue des Côtes-de-Montbenon 26	

Jeudi 16h45-17h45		
26 septembre 2019	3, 10, 31 octobre 2019	7, 14, 21, 28 novembre 2019
5, 12, 19 décembre 2019	9, 16, 23, 30 janvier 2020	6, 13, 27 février 2020
5, 12, 19, 26 mars 2020	2, 9 avril 2020	

Remarque(s)

Ouverture du cours sous réserve d'un nombre suffisant d'inscriptions.
Sous réserve de modification.