

Nom de l'ensemble :

MODERATO: 4P → 7P	Atelier Choral (annuel)
	Musique en histoires (annuel)
	Musique, Théâtre & Mouvement en scène (annuel)
	Orchestre Méli-Mélo (annuel)
	Flûte à bec et Cie C1 (1er semestre)
	Junior Band de l'EML (1er semestre)
	Mini-guitares (1er semestre)
	Musique, Bruits & nouvelles technologies (1er semestre)
	Piano tous ensemble (1er et 2ème semestre)
	Camp "Musique ensemble" (2ème semestre)

Nom de l'ensemble :

ALLEGRO: 8P → 11H	Atelier Choral (annuel)
	Chœur pop de l'EML (annuel)
	Composition et arrangement I (annuel)
	Culture musicale I (annuel)
	Ensemble Camerata (annuel)
	Harmonie de l'EML (annuel)
	Musique, Théâtre & Mouvement en scène (annuel)
	Orchestre à cordes de l'EML (annuel)
	Brass Choir (1er semestre)
	Consort de flûtes à bec (1er semestre)
	Ensemble Ebène (1er semestre)
	Grand ensemble de flûtes traversières (1er semestre)
	Grand ensemble de musique contemporaine (1er semestre)
	Introduction au Jazz-band (1er semestre)
	Vent de folie (1er semestre)
	Octuor de violoncelles et contrebasses (1er semestre)
	Accompagne tes chansons (1er et 2ème semestre)
	Atelier Pop/ Rock (1er et 2ème semestre)
	Atelier Rythme et percussion (1er et 2ème semestre)
	Le clavier créatif (1er et 2ème semestre)
	Musique baroque (1er et 2ème semestre)
	Piano tous ensemble (1er et 2ème semestre)
	Quatuor à Cordes (1er et 2ème semestre)
	Quatuor de saxophones (1er et 2ème semestre)
	Clavier improvisé (2ème semestre)
	Découverte des claviers anciens (2ème semestre)
	Ensemble de flûtes traversières (2ème semestre)
	Guitares en orchestre (2ème semestre)
	Musique à danser (2ème semestre)
	Orchestre Symphonique des Jeunes de Lausanne (2ème semestre)
	Stage Improvisation et Théâtre (2ème semestre)
	Musique traditionnelle d'Irlande et d'Ecosse (1er semestre)
	Flûte à bec et Cie (2ème semestre)

VIVACE: POST-OBLIGATOIRE & ADULTES

Nom de l'ensemble :

Chœur pop de l'EML (annuel)
Composition et arrangement II (annuel)
Créer son spectacle (annuel)
Culture musicale II (annuel)
Ensemble Acappella (annuel)
Ensemble Camerata (annuel)
Harmonie de l'EML (annuel)
Baroque improvisé (1er semestre)
Brass Choir (1er semestre)
Capture du son (1er semestre)
Clip vidéo (1er semestre)
Consort de flûtes à bec (1er semestre)
Découverte des claviers anciens (1er semestre)
Ensemble Ebène (1er semestre)
Guitares en ensemble (1er semestre)
Harmonie & Improvisation (1er semestre)
Introduction au Jazz-band (1er semestre)
Musique contemporaine par l'improvisation (1er semestre)
Quatuor à Cordes (1er semestre)
Atelier Rythme et percussion (1er et 2ème semestre)
Clavier improvisé (1er et 2ème semestre)
Musique contemporaine (1er et 2ème semestre)
Musique de chambre avec piano (1er et 2ème semestre)
Piano tous ensemble (1er et 2ème semestre)
Quatuor de saxophones (1er et 2ème semestre)
Atelier Pop/ Rock (2ème semestre)
Camp de "Musique de chambre" (2ème semestre)
Musique corporelle (2ème semestre)
Musique traditionnelle d'Irlande et d'Ecosse (1er semestre)
Orchestre Symphonique des Jeunes de Lausanne (2ème semestre)
Vent de Folie (2ème semestre)

LÉGENDE :

Mouvement et scène
Ecriture et culture musicale
Musique d'ensemble
Improvisation et musique contemporaine/actuelle
Musique ancienne